

# Косо́городец

ГАЗЕТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

ОАО «КОСОГОРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД»

ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ.

АКТУАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

## Литейное производство необходимо развивать

Интервью с начальником литейного цеха Николаем Николаевичем Зенкиным.

- Николай Николаевич, хотелось бы поговорить о таком важном аспекте вашей работы, как заказы. Как работаете цеху сейчас, накануне зимы?

- Если сравнивать прошлый год и год настоящий, то следует отметить, что прослеживается тенденция к сокращению заказов.

Трудно сказать, с чем это связано, но можно предположить, что связано всё это с общим спадом производства. К такому выводу приходишь, анализируя беседы с руководителями различных предприятий, нашими потенциальными заказчиками.

Если взять наше декоративное литьё, которое мы обычно производим летом: лавочки, урны – такие заказы как были стабильными, так они стабильными и остаются. Мы их продолжаем делать, причём в большом количестве, разрабатывая новые эскизы и формы.

Но объём промышленного производства стал падать. Уменьшилась потребность в крышках нагревательных колодцев, которые мы производили ежемесячно. Сейчас, в связи с падением производства проката, большой потребности в этих крышках нет.

Или возьмём заказ для завода «Электросталь». Мы с ними наладили контакты в этом году. Отлили первые пробные изложницы, отправили им одну. Она им понравилась, но до нас дошли сведения, что этот завод из-за нарушения экологических норм находится на грани закрытия.

Нужно отметить, что когда делали анализ работы за девять месяцев, то сравнили такие цифры: если в прошлом году объём заказов по литью в среднем был 190 тонн, то в этом году за тот же период объём заказов составил 170 тонн.

Объём падения производства – 20 тонн.

Новые заказы появляются, но они как бы пробные.

Например, пришёл заказ издалека, от одного из филиалов комбината «Азовсталь», в виде трёх комплектов: надставка, поддон и изложница, не-

обходимые для разливки стали. Если они у нас получатся нормально, а мы две позиции, самые тяжёлые и сложные, уже отлили, то мы с ними наладим тесный контакт, и они станут нашими постоянными заказчиками.

Есть заказ и от Серовского металлургического завода на отливку холодильников для готовящейся к ремонту доменной печи. Заказчик уже принял нашу работу с оценкой «отлично». Надеемся, что мы будем выполнять их заказы и для других печей.



Есть заказ от Саткинского чугуноплавильного завода и тоже на холодильники. Когда их представителей спросили, почему не отливаете холодильники сами, они ответили, что не умеют заливать трубы в металл.

К сожалению, в России остаётся всё меньше специалистов, которые умеют отливать изделия сложной конфигурации, причём не на автоматических линиях, где наладил серийное производство и соблюдай дальше только технологию, а в тех случаях, когда постоянно приходится менять технологический процесс.

Надеемся, что указанные заказы мы в следующем году получим. А в этом месяце у нас план 170 тонн литья, месяц будет сложным.

Сейчас мы уже заканчиваем выполнение заказа по отливке огражде-

ния для Преображенской площади в Санкт-Петербурге. Причём нам пришлось сделать то, за что мы берёмся крайне редко, так как работа эта весьма сложная и неблагодарная. Дело в том, что петербургские архитекторы дали нам просто эскиз этого ограждения без его детальной прорисовки. Набросок того, что они хотели бы видеть, но требования были высокие.

Мы им ответили, что если найдут конструкторов, которые удовлетворят все их требования, мы, конечно, ограду отольём.

Заказчики долго искали таких конструкторов, но никого не нашли, и пришлось нам эту работу выполнить самим. Сейчас нам прислали новый заказ на реконструкцию набережной Малой Невы.

- А есть ли сейчас заказы от цехов?

- Заказы от цехов поступают периодически. Мы отливали запасные холодильники, защитные плиты, мульды, подставки вентилятора для ТЭЦ-ПВС и так далее.

Все изделия для завода отливаются в первую очередь. Отливаем изделия из любого металла, в том числе из бронзы и из меди.

Конечно, есть напряжённость с кадрами. Часто бывает, что не успеваем обучать, и приходится мастеру выступать одному в трех лицах. Так и выходим из положения.

- Николай Николаевич, как работает печь по переплаву отсева марганца, который является новым направлением в работе вашего цеха?

- Печь работает в нормальном режиме. Мы продолжаем подбирать для неё футеровку. Более того, за то время, пока она работает, изготовитель заменил крышку. Крышка была из асбестоцементных плит, но в связи с тем, что печь постоянно работает с жидким металлом, она полопалась. Её каркас был заменён на алюминиевый, в котором тоже образовались трещины. И сейчас крышка заменена в третий раз. Причём, нужно отдать изготовителю должное: все эти замены производились бесплатно. То есть идёт постоянное совместное усовершенствование конструкции печи. Потому что опыта производства подобных печей ни у кого не было.

Окончание на стр. 2



4 ноября – День иконы  
Казанской Божьей Матери

ВАЛЕРИЙ ХОДУЛИН  
МАТЕРЬ БОЖЬЯ

На тебя как две капли похожая,  
Со своей неземной высоты  
Всё глядит на меня Матерь Божья  
Вдохновенно и кротко, как ты.

Как с тобой,  
С ней я часто беседую,  
А в беседах тех душу лечу.  
О хорошем -  
Охотно поведаю,  
А о чём-то плохом -  
Промолчу.

Над челом -  
Сиянье расходится,  
Сколько ласки в глазах  
И тепла,  
Потому что она -  
Богородица -  
Человечеству Бога дала.

Все черты её мягки и  
женственны,  
И она не стареет в веках,  
И мальчишке -  
Христу во младенчестве -  
Хорошо у неё на руках.

1992

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

## Литейное производство необходимо развивать

Начало на стр. 1

Если заглянуть в недалёкое прошлое, то можно вспомнить, что первый каркас печи нам прислали из немагнитной



нержавеющей стали. Но из-за того, что по нашему техзаданию на печи повышенное напряжение и частота, даже немагнитная нержавейка нагревалась до состояния цветов побежалости. Нагрев был такой, что сталь темнела. Они потом заменили каркас на алюминиевый.

Сейчас самая главная наша задача в отношении печи по переплаву ферромарганца – это подобрать футеровку. Мы

применяли футеровки, начиная с российских, потом были финские, голландские, американские. Все сразу не вспомнишь.

Сейчас работаем с немецкими производителями. Когда в первый раз связались с ними, они сообщили, что поставят нам такую футеровку, которая выдержит 45 плавов. Когда поставили, то оказалось, что их футеровка выдержала плавов меньше, чем любая другая из применённых.

Мы предъявили им претензии, так как футеровка была оплачена. Они подработали её и заменили. Новая стояла лучше. По цене новая футеровка нам нравится. Если она будет стоять такой же срок, как голландская, которая зарекомендовала себя как наиболее устойчивая из всех применённых футеровок, тогда мы заключим уже окончательный договор и будем работать только на немецкой футеровке, потому что она на 20% дешевле.

**- Николай Николаевич, расскажите о коллективе литейного цеха.**

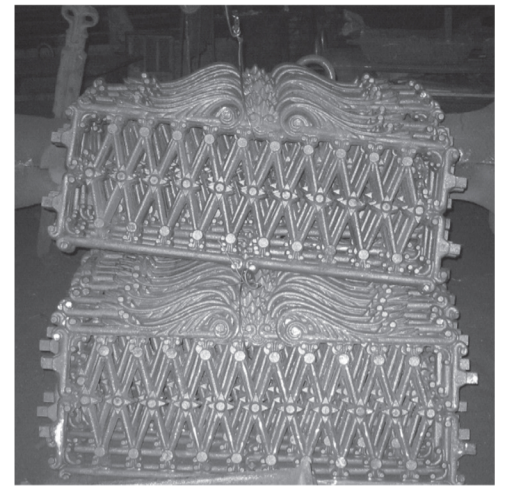
- Ротация кадров идет постоянно, причин для этого много. Одна из них - заработная плата. Несмотря на то, что в точечном повышении зарплаты работ-

никам литейного цеха не было ни разу отказано, по некоторым профессиям ощущается большой дефицит обученных квалифицированных работников. Я, правда, подобными просьбами о точечном увеличении зарплаты не злоупотреблял, обращался к генеральному директору только когда считал, что другого выхода нет. Бывало, что после повышения зарплаты работники возвращались обратно.

Так получилось, что с участка ХТС сразу четыре человека подали заявления об увольнении. Двое в связи с переездом. Оголился почти весь участок. Одного мы смогли уговорить, он остался, приняли одного молодого, и двое находятся в процессе обучения.

Периодически сталкиваешься с тем, что здание литейного цеха достаточно небольшое и хочется его расширить, чтобы выполнять больше отливок в единицу времени, хочется установить оборудование, которое позволит быстро перенастраиваться, чтобы как можно меньше зависеть от причуд рынка.

По этому пути сейчас идет МИСИС. Там продолжают совершенствовать цех,



который настолько мобилен и универсален, что он от рынка зависит всего процентов на двадцать.

- Николай Николаевич, но расширение цеха нужно делать тогда, когда возрастёт объём заказов?

- Если мы будем ждать, когда появится перспектива и не будем расширяться, рынок уйдёт от нас. Он нас ждать не будет.

**Александр Житков,  
Валерий Ходулин**

## РАБОТА ЗАВОДА

## Коллектив автотранспортного цеха нацелен на стабильную работу

Интервью с начальником АТЦ Андреем Михайловичем Борисовым.

**- Андрей Михайлович, как работает сейчас коллективу автотранспортного цеха?**

- Работаем в обычном режиме, стараемся обеспечивать производство нашего завода автотранспортом и другой техникой, хотя наблюдается некоторое напряжение в связи с проведённой оптимизацией численности персонала.

Но коллектив нацелен на стабильную работу. Произошли некоторые изменения в подходе к работе, в понимании происходящего процесса и наших возможностей со стороны производственного отдела и других цехов.

Что греха таить, некоторые подразделения относились к использованию транспорта не очень ответственно, в связи с чем приходилось большим количеством времени и техники справляться с огрехами в их работе. Транспорт порой заказывался непродуманно, приходилось простаивать в ожидании работы и так далее.

Сейчас ситуация выправляется с помощью производственного отдела, который является посредником между нами и заказчиками. Работники отдела больше уделяют внимания тому, для чего техника заказывается и как используется в подразделениях.

Увеличилась нагрузка на наш персонал. Для того, чтобы люди были обеспечены работой, приходится использовать всё их профессиональное мастерство. За время своей работы в АТЦ люди стажировались на всех видах техники и транспорта. Мы их привлекаем для управления и работы не только на автомобилях, но и на бульдозерах, и на тракторах, и на погрузчиках, и на экскаваторах, и на многом другом, что входит в понятие техника. Потому что, действительно, и мы здесь не поспорим, если техника используется два раза в месяц, закреплять за ней отдельного человека нецелесообразно. В новых условиях иначе работать нельзя.

Да мы уже и привыкли к такому режиму.

**- Прошедшее повышение заработной платы коснулось и вашего подразделения. Это тоже ведь как-то дисциплинирует людей, поддерживает устойчивость коллектива, оказывает положительное влияние на его стабильность.**

- Безусловно. Мы стараемся процесс повышения зарплаты не останавливать, он идёт у нас постоянно. В начале осени некоторым нашим сотрудникам уже была повышена заработная плата. Рассчитываем, что до конца этого года все наши пожелания в этом направлении будут учтены руководством.

**- Ваша работаёте только сложная и ответственная, но порой и опасная. Каждый автомобиль – источник повышенной опасности. В связи с этим должны быть повышены требования и к людям?**

- Конечно, наша успешная работа не могла бы быть таковой, если бы не наши люди. Я рад, что удалось сохранить костяк профессионалов, костяк людей, которые прикипели к своему предприятию, знают все тонкости работы. А это немаловажно, когда человеку не надо всё подробно объяснять, он понимает тебя с полуслова, знает, куда надо ехать, кого найти, что делать. Это во многом облегчает работу.

Поэтому все, кто сейчас трудится у нас в цехе, заслуживают уважения и достойной заработной платы.

Это относится и к рядовым водителям

и слесарям, и к инженерно-техническому персоналу, и к мастерам, которые у нас остались. Мастеров у нас осталось двое, Сальков и Орлов. Это опытные производственники, которые умеют работать с людьми, хорошо знают своё дело.

У водителей, особенно у тех, которые работают на самосвалах в карьере, труд нелёгкий. Тем, которые выезжают за пределы завода и города, можно доверить любую командировку. Они трепетно относятся к закреплённой за ними технике, строго следят за её состоянием, никаких сбоев у нас в этом отношении нет.

Оставшиеся в цехе Владимир Малютин, Евгений Щёлоков, Сергей Боев, Евгений Комаров – это крепкий состав бывалых «дальнобойщиков».

Сейчас они всё реже выполняют дальние командировочные задания, потому что не всегда имеет смысл отправлять свою машину за грузом, зачастую целесообразнее пользоваться услугами транспортных компаний. Экономисты рассчитывают маршруты доставки и смотрят, какую технику лучше использовать: нашу или со стороны.

Но наша техника всегда готова к использованию, и если транспортная компания не может в срок доставить тот или иной груз, мы всегда нацелены выполнить любую командировку. Считаю, что это особенно важно для нашего предприятия.

Что касается ремонтного персонала, то, как прежде, мы держимся за старые «закоренелые» кадры, которым доверяем, знаем их способности и потенциал. Они в свою очередь досконально знают технику, знают, что можно ожидать от

той или иной машины, будь то «Камаз», «Краз» или другой какой автомобиль. С техникой, которую мы сами эксплуатируем и сами ремонтируем, сложности возникают крайне редко.

У нас работает Николай Сергеевич Илюшкин, трудовой стаж которого в нашем цехе составляет сорок лет. О нём «Косогорец» в своё время писал. Он по-прежнему помогает цеху в выполнении тонких регулировочных работ. Есть ещё двое слесарей, которые незаменимы в цехе: это Владимир Кочетов и Александр Давыдов.

Они слесари-универсалы, для которых нет невыполнимых работ. Остальные слесари тоже все молодцы, хорошо знают своё дело. У каждого есть своя специализация, в которой он совершенствуется. Благодаря таким людям мы и держимся.

**- Андрей Михайлович, у вас заместитель – Николай Борисович Сергеев?**

- Да, он проводит расстановку транспорта, совместно с производственным отделом контактирует с заказчиками, чтобы урегулировать время подачи транспорта. Бывает, что цехи не всегда с утра готовы к выполнению работы. Поэтому за те полчаса или час, пока заказчик развернётся, наша техника может выполнить ещё какую-нибудь работу, например, вывезти груз в виде стружки или мусора.

**- Что вы хотели бы пожелать вашим водителям?**

- Обычно водителям желают удачи на дорогах. Раньше желали ни гвоздя, ни жезла. Но со временем эта поговорка потеряла свою актуальность. Инспекторов на дороге всё меньше, всё больше камер видеонаблюдения. Часто приходят так называемые «письма счастья», никуда от этого новшества не деться, не спрятаешься, не скрывается. Поэтому теперь надо желать ни гвоздя, ни фотовидеофиксации. Главное, чтобы все были здоровы и счастливы.

**Александр Житков  
Валерий Ходулин**



## ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

## Звезда в лучах «Солнышка»

Написано в 1993 году, к 60-летию известного косогорского музыканта, композитора и педагога, заслуженного работника культуры России Владимира Ивановича Сергеева. В том же году опубликовано в газете «Тула вечерняя», 14 мая, №88. В 2013 году В. И. Сергееву исполнилось бы 80 лет. Эта статья – воспоминание о нём.

Автор был свидетелем описываемых событий. Печатается без сокращений и изменений.

Было это ещё в те времена, когда русский город Тула и словацкий Банска-Быстрица считались побратимами. Когда делегации городов ездили друг к другу в гости ничуть не реже, чем теперь группы так называемых «туристов» с неподъёмным багажом.



И вот однажды с дружеским визитом и с концертами в Средне-Словацкую область Чехословакии, центром которой является Банска-Быстрица, поехал Тульский народный хор профсоюзов. А где народная песня, где туляки – там и баян. Трое баянистов было в хоре. Альберт Астафьев, Валерий Румянцев и Владимир Сергеев. Трое и ещё один – сам руководитель Анатолий Федякин.

Хор, сами понимаете, самодеятельный: слесари, бухгалтеры, строители,

студенты, инженеры. Даже поэт был. А поют и играют как профессионалы.

Подозрительным показалось это нашим тогдашним братьям-словакам. И решили сделать они хитрую проверку.

На одном из заводов в Банска-Быстрице был устроен концерт. Ох, какими же соловьями заливались наши учительницы и такелажники! Как трепетали баяны в руках наших непрофессиональных баянистов!

А после концерта словаки выборочно подошли к Владимиру Сергееву. Окружили и деликатно так оттерли от родного коллектива. Поговорили о погоде, о семье, о житье-бытье, а после как бы невзначай и спрашивают:

- А сколько вы получаете за свою профессиональную игру?

- Ничего. Я не профессионал.

- А кто же вы?

- Токарь, - взял да и бухнул Владимир Сергеев.

- А! Токарь! – оживились словаки-рабочие. – А ну пойдём!

И повели Сергеева в цех. А там станков – видимо-невидимо. Подвели к одному из них: давай, работай.

Ох, и как же зачесались тонкие музыкальные пальцы Владимира Сергеева. Окинул взглядом станок – родной до боли «ДИП». На Косогорском металлургическом таких хоть пруд пруди. На таком и начинал когда-то в юности.

Проверил резец – заточен нормально. Получше закрепил заготовку. Загудел станок. В лад ему одобрительно загудели и словаки, когда убедились, что имеют дело с профессионалом.

Потупились словаки, чуть неудобно стало оттого, что не поверили русскому

брату. А двое куда-то убежали. Через минуту вернулись, неся в руках какой-то блестящий футляр.

- Берите, это вам, - протягивают Сергееву. Открыл Владимир футляр, а там – токарные резцы, да такие, каких в нашей России и за большие деньги не найдёшь.

Вот такой эпизод был в жизни баяниста Владимира Ивановича Сергеева, заслуженного работника культуры России, лауреата Всесоюзных, Всероссийских и Международных конкурсов.

Владимиру Ивановичу исполняется 60 лет. Двадцать два последних года он является художественным руководителем



детского самодеятельного образцового хора «Солнышко» при Косогорском дворце культуры металлургов.

Когда здесь проходят концерты хора, в пятиэтажном зале буквально негде яблоку упасть: все откидные места, все проходы заполнены людьми. У раскрытых дверей зала – толпа. Кто-то скептически улыбнётся: в хоре 150 мальчиков и девочек, у каждого папа, мама, по две бабушки и по два дедушки. Всем хочется увидеть своих любимцев на сцене. На каждого артиста – шесть зрителей. Вот и аншлаги.

А мне подумалось, что здесь говорит наше привычное стремление презрительно-иронично относиться ко всему хорошему, необычному, сделанному другими.

Ведь не ездили же бабушки с дедуш-

ками, как футбольные фанаты, за своими чадами, например, в Сухуми, или в Мариуполь, или в Санкт-Петербург, или в Баку, или в Цхалтубо, а ведь там – та же картина с «наполнением» залов. И уж тем более не ездили в ФРГ, в Польшу, в Чехословакию, где наших косогорских ребят вместе с Владимиром Ивановичем чуть ли не на руках носили.

В Калугу, может быть, и ездили – она рядом.

И вот ведь парадокс: несли ребята славу о нашем городе-герое Туле по всему бывшему Советскому Союзу, по всей России, иногда и за рубеж. Но что-то я не припомню случая, чтобы на тульских афишных тумбах красовались слова: «Выступает детский народный коллектив, самодеятельный образцовый хор «Солнышко» под руководством В.И.Сергеева». Поистине, в своём Отечестве пророков не бывает.

А ведь когда начальству надо – приглашают «Солнышко» и в Тулу, и горячее для пяти «Икарусов» находится (это чтобы перевезти ребят). Бывало такое, когда проходили какие-нибудь торжественные собрания, чтобы показать другим: мол, у нас своё «Солнышко» есть.

Сейчас – не лучшие времена. Но «Солнышко» упорно поёт. И не только упорно, но и вдохновенно. Подрастают ребята, оканчивают школу и уходят из хора. Им на смену приходят другие. Потом ушедшие подрастают и приводят в хор своих детей. Приводят потому, что помнят: здесь, в ДК косогорских металлургов, детей плохому не научат, не заземлят стремлением к раннему бизнесу, а вознесут к лучам искусства.

И так будет, пока в лучах «Солнышка» с дирижёрской палочкой в руках и с неизменным баяном стоит Владимир Иванович Сергеев.

Валерий Ходулин

## ЛЮДИ ЗАВОДА

## Диспетчер ЖДЦ Юрий Лисаев

В сводках, которые каждый месяц редакции «Косогорца» предоставляет производственный отдел, как правило, есть такие слова: железнодорожный цех отработал без аварийных срывов и с соблюдением контактных графиков.

И немалая заслуга в этом принадлежит диспетчеру цеха Юрию Александровичу Лисаеву.

В его обязанности входит планирование работы, соблюдение контактного графика, контроль за железнодорожными станциями, которых у нас на заводе четыре, а также своевременная поставка ковшей, обеспечение цехов и подразделений завода подвижным железнодорожным составом, кранами, локомотивами.

Родился и вырос он на железнодорожной станции, поэтому, как и у многих мальчишек-сверстников, детская мечта была – стать машинистом. Но при поступлении в Тульское железнодорожное училище им. Б.Ф.Сафонова выбрал отделение организации перевозок.

По окончании учёбы работал в НПО «Тулачермет» составителем поездов 5 разряда, потом его назначили дежурным по станции «Сортировочная». Это огромная станция с огромным объёмом работы.

В связи со сложившимися жизненными обстоятельствами перешёл на работу на завод «Тулажелдормаш», где в течение года прослужил инженером в системе снабжения, обеспечивая завод металлом.

И теперь уже почти восемь лет – на Косогорском металлургическом заводе.

Юрий Александрович считает, что диспетчерская служба ЖДЦ достигла определённых успехов благодаря тому, что здесь работает замечательный коллектив, в основную задачу которого входит сохранность подвижного состава, безопасность движения поездов и самое главное – безопасность людей, недопущение брака в работе, которая является ответственной, сложной, связанной с движением, а движение всегда таит в себе опасность и риск.

Вот имена тех, кто вместе с Юрием Лисаевым обеспечивает успешную работу диспетчерской службы. Это дежурная по станции Ирина Пронина, Елена Быняева, Елена Кишканова, Татьяна Сальникова, многие машинисты и приёмосдатчики. Для них команду дважды не надо повторять. Все они – профессионалы своего дела, с которыми интересно и приятно работать.

А за свою работу Юрий Лисаев награждён Почётной грамотой Правительства Тульской области.



Денис Гастев, Валерий Ходулин.

## Как наследникам получить недополученную пенсию за умершего пенсионера?

В соответствии с п.3 ст.23 Закона от 17.12.2001 №173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации», начисленные суммы пенсии, причитающиеся пенсионеру в текущем месяце и оставшиеся не полученными пенсионером в связи с его смертью в указанном месяце, не включаются в состав наследства и выплачиваются тем членам его семьи, которые относятся к лицам, указанным в п.2 ст.9 настоящего закона (дети, братья, сёстры, родители, супруги), и проживали совместно с данным пенсионером на день его смерти, если обращение за не полученными суммами указанной пенсии последовало не позднее чем до истечения шести месяцев со дня смерти пенсионера.

Для выплаты членам семьи умершего пенсионера сумм пенсии, начисленных пенсионеру и не полученных им в связи со смертью, необходимы следующие документы: заявление о выплате начисленной и недополученной пенсионером в связи с его смертью сумме пенсии;

копия свидетельства о смерти, удостоверенная в установленном порядке;

документ о совместном проживании;

документ о родственных отношениях с умершим.

В качестве документов, подтверждающих родственные отношения, могут быть приняты копии первичных документов о родстве - свидетельства о рождении, свидетельства о браке (при подтверждении родовой фамилии) и паспорта обратившегося, удостоверенные в установленном порядке. Кроме того, в подтверждение данного факта могут приниматься справки жилищных органов или органов местного самоуправления о составе семьи, которые, как правило, заполняются на основании данных паспортно-визовой службы органов внутренних дел. В необходимых случаях в качестве документа, подтверждающего родственные отношения, принимается решение суда об установлении соответствующего юридического факта в порядке особого производства.

Если данные документы представить невозможно, то в соответствии со ст.1183 Гражданского кодекса РФ, недополученная в связи со смертью сумма трудовой пенсии, причитавшаяся пенсионеру в месяц смерти и оставшаяся недополученной в связи со смертью, выплачивается лицам, не отвечающим требованиям п.2 ст.9 выше указанного закона в случае, если нотариусом будет выдано свидетельство о праве на наследство, согласно которому в наследуемую массу будет включена указанная сумма недополученной пенсии.

За получением дополнительных разъяснений можно обратиться в клиентскую службу Управления ПФР в городе Туле для жителей:

Советского района по адресу: Тула, ул.Бр.Жабровых, д.9А, т.56 85 01, 55 71 07;

адрес электронной почты ks302@pfr.tula.net.

Зареченского, Пролетарского районов по адресу: Тула, ул.Дзержинского, д.11, т.55 00 27; адрес электронной почты ks303@pfr.tula.net.

Центрального, Привокзального районов по адресу: Тула, ул.Оружейная, д.5А, т.35 95 68;

адрес электронной почты ks301@pfr.tula.net.

Телефон единого Колл-центра Управления 32 18 80, 55 00 26

Запись через SMS-сообщения 8-953-198-54-54

Часы приёма: ежедневно с 9-00 до 18-00, в пятницу с 9-00 до 16-45, третья пятница каждого месяца с 9-00 до 13-00 в связи с проведением технической учебы, обеденный перерыв с 13-00 до 13-45, кроме выходных и праздничных дней.

Управление Пенсионного фонда в городе Туле

## ПОЗДРАВЛЯЕМ

Цеховой комитет профсоюзной организации заводоуправления тепло и сердечно поздравляет с днём рождения членов профсоюза

**НАДЕЖДУ ВЛАДИМИРОВНУ ВОЛОДИНУ,**

уборщика служебных помещений хозяйственного отдела,  
родившуюся 4 ноября,

**ЛЕОНИДА АРКАДЬЕВИЧА КИКОТЯ,**

начальника УИТ,  
родившегося 4 ноября,  
и желает им здоровья, счастья, благополучия и оптимизма.

«Косогорец  
присоединяется к добрым пожеланиям.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

9 ноября 2013 года

в малом зале дворца культуры «Косогорец»

(п. Косая Гора)

**ПРОВОДИТСЯ СОБРАНИЕ**

членов садоводческого некоммерческого товарищества «Металлург-8»

(д. Рвы).

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

О принятии решения по отключению трансформатора и обесточиванию участков СНТ за долги по электроэнергии (повтор 2005 года).

Совет учредителей СНТ

**ВНИМАНИЕ!**

ГУЗ «Тульский областной Центр восстановительной медицины и реабилитации им.Я.С.Стечкина (бывшая шлаколечебница) предлагает современные методы лечения заболеваний суставов, позвоночника ( в том числе межпозвоночных грыж), хронических простатитов, гинекологических и других заболеваний.

В центре проводятся различные виды массажа: ручной, подводный (гидромассаж). Применяются новейшие методы аппаратного массажа: роликовый вибромассаж «Ормед-профессионал», бесконтактный гидромассаж «Акварелакс», акупунктурный массаж стоп на японском аппарате «Марутака».

Для больных с межпозвоночными грыжами применяется подводное вытяжение и сухое вытяжение «Ормед-профессионал».

Работникам ОАО «КМЗ» предоставляется скидка от 20% до 50%.

Адрес Центра: г.Тула, пос. Косая Гора, ул. Пушкина, д.24.

Телефон регистратуры (4872) 24-39-52.



ГУЗГБ №8 (Тульская городская больница №8, пос. Косая Гора,  
ул. Дронова,15)

8 ноября с 14 до 15 часов

в актовом зале больницы проводит встречу медицинского

персонала с жителями Косой Горы

по вопросам медицинского обслуживания.

Приглашаются все желающие.



## СУДОКУ

## ПРАВИЛА СУДОКУ

Необходимо заполнить каждую свободную клетку одной цифрой от 1 до 9 так, чтобы в строке и в столбце, проходящих через эту клетку, и в малом квадрате 3x3, в котором эта клетка, цифра встречалась бы только один раз.

Часть клеток в sudoku изначально заполнена числами. Сложность sudoku варьируется именно количеством и расположением выставленных чисел. Правильно составленная sudoku имеет лишь одно единственно верное решение.

3						6	5	
	4						7	
7		6		4	2			
2	7			1		8		3
				7				
1		4		5			6	2
			8	3		4		9
	9						8	
	6	2						7

## УЛЫБНЁМСЯ!

\*\*\*

- А мне родители котёнка подарили! Белого, пушистого...
- Сфоткай, покажи!
- Фотика нет!
- Тогда отсканируй!

\*\*\*

Французский винодел, попробовав российский коньяк, понял, почему русские занюхивают, закусывают и все равно морщатся.

\*\*\*

- Дайте мне, пожалуйста, два билета на места для поцелуев.
- Молодой человек, у нас фильм ужасов!
- Ничего, я со страшенькой.

\*\*\*

В Германии прошел фестиваль пива. Больше всех пива выпил житель Тамбова Олег Иванович, который смотрел фестиваль по телевизору.

\*\*\*

Секретарша жалуется подруге на начальника:

- Прикинь, позавчера преподнес золотое кольцо, вчера шубу норковую купил, а сегодня замуж позвал.
- Вот гад, экономить начал.

\*\*\*

- Муж говорит жене:
- Привет, дорогая, у меня для тебя сюрпризииз...
- Правда? И какой же?
- Я приобрел тур в Австралию!
- Ой, как здорово, и сколько часов туда лететь?
- Я точно не знаю, но как только я туда прилечу, я тебе позвоню.

Учредитель:  
**ОАО «КМЗ»**

Адрес редакции:  
300093, Россия, г. Тула, пос. Косая Гора,  
Орловское шоссе, 4. Наш телефон: 24-39-54.  
e-mail: [press-centr@kmz-tula.ru](mailto:press-centr@kmz-tula.ru)

Редактор  
Валерий Ходулин  
Компьютерная вёрстка:  
Денис Гастев

Отпечатано в ОАО «Типография «Труд».  
302028, г. Орел, ул. Ленина, 1.  
Тираж 750 экз. Заказ №

Газета выходит 3 раза в месяц.  
Поступившие материалы не возвращаются.  
Ответственность за точность фактов  
несёт автор.