

ЖКОСОГОРРЕЦ

ГАЗЕТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

ОАО «КОСОГОРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД»

ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ.

НАГРАДА

Кавалер медали «Трудовая Доблесть»

29 марта на общезаводской пятничной планёрке генеральный директор ОАО «КМЗ» Сергей Владимирович Киреев от имени трудового коллектива поздравил директора по транспорту Василия Аркадьевича Федоренко с награждением медалью «Трудовая доблесть» III степени, которая вручается за выдающиеся трудовые заслуги. Награждённому были вручены цветы.

Это первое награждение такого уровня на заводе за последние годы. Корреспондент «Косогорца» попросил Василия Аркадьевича поделиться своими мыслями и чувствами, рассказать о жизненном и трудовом пути.

- Моя жизнь самая обычная, ничего в ней героического нет. Родился 18 сентября 1952 года в рабочем посёлке Ковалёво на Витебщине, в Белоруссии, в семье рабочих. Как и все тогдашние ребята, обучался в средней школе, в 1970 году поступил в Могилёвский машиностроительный институт на кафедру «Железнодорожный транспорт» и в 1975 году институт закончил. Получил диплом инженера железнодорожного транспорта.

По союзному распределению попал в Казахстан, в г. Усть-Каменогорск. Моя трудовая деятельность началась на свинцово-цинковом комбинате. Первая должность – составитель поездов. Это рабочая специальность, но её нужно было пройти.

На свинцово-цинковом комбинате проработал до 1990 года.

Правда, был двухгодичный перерыв. В связи с афганскими событиями как офицер запаса был призван служить в боевой части по охране государственной границы Афганистан-Китай-СССР. После демобилизации в 1982 году вернулся на комбинат, где проработал до 1990 года.

В связи с аварией на атомном заводе в городе по рекомендации врачей Усть-Каменогорск пришлось покинуть. В то время перераспределение

специалистов проходило через отдел кадров министерства. На свинцово-цинковом комбинате с 1987 года я работал уже директором по транспорту. Комбинат относился к Министерству цветной металлургии, но в Тулу я приехал по распоряжению Министерства чёрной металлургии, в акционерную компанию «Тулачермет», тоже директором по транспорту. В этой должности проработал десять лет.

В 2000-м году был приглашен в крупную транспортную структуру Москвы, куда входили такие объ-

единения, как «Маштрансхолдинг» и компания «Трансгруп». Эта структура производит машиностроительную технику: тепловозы, вагоны и так далее. Там я проработал до 2006 года. В этих компаниях я также был на руководящих должностях.

Ситуации порождались политическими и экономическими сдвигами, происходившими в мире, в СССР и в России, и не позволяли предприятию работать уверенно и чётко. Но благодаря тому, что здесь умеют и любят работать, эти ситуации преодолевались. Всегда находились пути их разрешения, и, опираясь на свои кадры, их опыт, работоспособность, КМЗ всегда был на первых ролях в металлургической отрасли и Советского Союза, и России.

Сегодня мы также находимся в достаточно серьёзном положении. Я оптимист по складу характера и мировоззрения, поэтому думаю, что и сегодняшние временные трудности мы преодолеем, и снова будем в первых рядах металлургической отрасли. И руководящий состав, и рабочие понимают, для чего они здесь и для чего существует завод.

Работая со многими специалистами нашего завода, а я поработал достаточно много на разных предприятиях, хочу отметить высокий профессиональный уровень наших руководителей и работников, их интеллект, что немаловажно.

Можно работать, выполнять какую-то операцию и не задумываться, как и для чего она делается, а можно всё реорганизовывать, улучшать, двигаться вперёд. Мы с нашим руководством многое сделали на заводе. Очень многого достигли. Предприятие и его руководящий состав остались боевыми, работоспособными. Успехи к нам придут, и они не за горами.

Окончание на стр. 2



НИКОЛАЙ ЗАБОЛОЦКИЙ

ПОЭМА ВЕСНЫ

*Ты и скрипку с собой принесла,
И заставила петь на свирели,
И, схватив за плечо, повела
Сквозь поля, голубые в апреле.
Пессимисту дала ты шлепка,
Настежь окна в домах растворила,
Подхватила в сенях старика
И плясать по дороге пустила.
Ошалев от твоей красоты,
Скряга вытащил пук ассигнаций,
И они превратились в листья
Засиявших на солнце акаций.
Бюрократы, чинуши, попы,
Столяры, маляры, стеклодувы,
Как птенцы из своей скорлупы,
Отворили на радостях клювы.
Даже те, кто по креслам сидят,
Погрузившись в чины и медали,
Улыбнулись и, как говорят,
На мгновенье счастливыми стали.
Это ты, сумасбродка весна!
Узнаю твои козни, плутовка!
Уж давно мне из окон видна
И улыбка твоя, и сноровка.
Скачет по полю жук-менестрель,
Реет бабочка, став на пуанты.
Развалившись по книгам, апрель
Нацепил васильков аксельбанты.
Он-то знает, что поле да лес -
Для меня ежедневная тема,
А весна, сумасбродка небес,-
И подружка моя, и поэма.*

НАГРАДА

Кавалер медали «Трудовая Доблесть»

Начало на стр.1

Я возглавляю транспортную службу нашего предприятия, в которую входят два структурных транспортных подразделения: автотранспортный и железнодорожный цехи, пусть и небольшие по меркам металлургии, по сравнению с огромными металлургическими предприятиями, которые есть в России.

Однако важность и ценность их работы для предприятия очень велики. И я доволен тем, что мы до настоящего времени не давали особенного повода усомниться в том, что мы, транспортники, сумеем сделать всё, что требует производство.

У нас подобрался неплохой коллектив работников. Есть руководители, которые знают производство, умеют организовать его.

Мы выстроили неплохие отношения с железной дорогой. Если некоторые кива-



ют на то, что у них есть какие-то сложности во взаимоотношениях с железной дорогой, есть отдельные трения, то у

нашего завода с руководством как нашего Тульского отделения, так и руководства Московской железной дороги разногласий нет.

Мы всегда находим взаимопонимание. Все вопросы, которые требуют решения именно по железной дороге, мы стараемся решать на партнёрских началах.

Поэтому я не вижу и сейчас, и в перспективе каких то сложностей, потому что у нас существует хорошая про-

грамма взаимоотношений с железной дорогой. Мы поддерживаем друг друга. И железная дорога, и мы понимаем, что друг без друга мы не сможем работать и существовать.

Хочу выразить признательность и благодарность нашему генеральному директору за оценку моего скромного труда. Хотел бы поблагодарить всех, с кем меня свела судьба на Косогорском металлургическом заводе. Моя судьба неотделима от оценки моей деятельности со стороны всех тех, кто со мной работает: это и производственный отдел, и цеха предприятия, и коммерческие службы, это финансовые, бухгалтерские службы, юридическая служба. Короче, я хотел бы высказать признательность всем, кто оказывает и оказывал мне помощь.

Надеюсь, что и дальше мы будем плодотворно работать, и залогом нашего успеха будет грамотно и профессионально выстроенная работа на нашем предприятии.

Подготовил
Валерий Ходулин

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Что сегодня было новым - завтра устареет

Интервью с начальником электротехнической лаборатории
Николаем Алексеевичем Горбуновым

- Николай Алексеевич, для чего на заводе существует электротехническая лаборатория?

- Согласно «Правилам технической эксплуатации электроустановок потребителей» и «Межотраслевым правилам по

электростанции (ТЭЦ-ПВС), осуществляющих выработку, преобразование и распределение электроэнергии потребителям нашего завода и поселка. На этих подстанциях смонтировано без малого 300 устройств релейной защиты и автоматики раз-

ной степени сложности, техническое обслуживание которых осуществляет персонал ЭТЛ. Кроме того производим измерения электрических параметров и характеристик электросети и



охране труда при эксплуатации электроустановок» персонал электротехнической лаборатории должен осуществлять техническое обслуживание, испытания и измерения устройств релейной защиты и автоматики и их вторичных цепей, а также испытание электрооборудования повышенным напряжением.

Лаборатория должна пройти регистрацию в Ростехнадзоре, срок действия которой составляет три года. В дальнейшем через каждые три года осуществляется перерегистрация. Последняя прошла 7 ноября 2012 года с выдачей свидетельства о разрешении проведения вышеуказанных работ, после проверки инспектором Ростехнадзора состояния электроизмерительной и испытательной техники и устройств, наличия методик на проведение этих работ, утвержденных в Ростехнадзоре, заводских паспортов и т.д.

- Где на заводе больше всего такого оборудования, которое требует вашего вмешательства?

- В основном мы работаем на подстанциях. На территории нашего завода и за её пределами расположены более 10 подстанций, не считая трансформаторных пунктов, включая главную понизительную №5 - 35/6 кВ и ГРУ - 6кВ

электростанции (ТЭЦ-ПВС), осуществляющих выработку, преобразование и распределение электроэнергии потребителям нашего завода и поселка. На этих подстанциях смонтировано без малого 300 устройств релейной защиты и автоматики раз-

ной степени сложности, техническое обслуживание которых осуществляет персонал ЭТЛ. Кроме того производим измерения электрических параметров и характеристик электросети и электрооборудования 35, 6 и 0,4 Кв., их периодическое испытание повышенным напряжением, даём заключение о пригодности их к дальнейшей эксплуатации. Сюда относятся трансформаторы, электродвигатели, масляные и вакуумные выключатели, кабели, конденсаторы, распределительные устройства и изоляторы, заземляющие устройства.

Наша ЭТЛ за последнее время была переоснащена современными приборами и устройствами. К ним относится универсальный комплекс для проверки первичного и вторичного электрооборудования РЕТОМ, который включает в себя измерительное устройство параметров релейной защиты; портативный прибор для проверки электрической прочности изоляции повышенным напряжением; блок измерительно-трансформаторный; трансформатор нагрузочный; карманный многофункциональный и полностью автоматизированный прибор.

потребления, позволяющий записывать потребление электроэнергии за определённый промежуток времени с регистрацией всех электрических параметров. С помощью этого прибора мы можем сделать анализ загруженности электрооборудования, состояние контактной системы контакторов и автоматов и т.п.

- Приборы, приобретенные вами, видимо, недёшево стоят?

- Комплекс РЕТОМ - около 400 тысяч рублей, анализатор - около 200 тысяч рублей. Анализатор - это прибор с использованием самых современных технологий в области микроэлектроники и требований рынка, в области измерений и регистрации электрических параметров промышленных электрических сетей. Прибор испанского производства, очень удобный в обращении.

- С ним легче стало работать?

- Безусловно. Все параметры он записывает в свою память, затем мы скачиваем информацию на компьютер, и после распечатывания можно делать анализ. Важно, что с помощью этого прибора, кроме электрических характеристик, мы можем видеть динамику потребления электроэнергии за любой промежуток времени - за час, день, ночь, за сутки, неделю и т.д.

- Это облегчает работу наших энергослужб?

- Облегчает в том смысле, что если бы потребовалась информация, которую выдает анализатор, пришлось бы подключать целый ряд электроизмерительных приборов, ставить человека и каждые 15 минут записывать показания приборов, а это очень трудоёмкая работа, не исключающая ошибок.

- Помимо вас кто ещё может работать с этими приборами?

- Приборы создаются людьми, поэтому практически каждый человек, обладающий базовыми теоретическими знаниями в области электротехники, может работать с ними. Просто требуется время, чтобы научиться и набраться опыта при их использовании, так как работа

проводится в действующих электроустановках, требующих знания схем вторичной коммутации, аккуратности и соблюдения правил безопасности при работах в них.

- Николай Алексеевич, расскажите о людях, с которыми вы работаете.

- Коллектив у нас небольшой, всего четыре человека, но люди все опытные.

Взять А.В. Кожакина - грамотный и ответственный работник, совмещающий две профессии: электромонтёра по ремонту аппаратуры РЗА и водителя передвижной ЭТЛ на базе автомобиля ГАЗ-52, снятого на настоящее время с производства. Для поддержания автомашины в работоспособном состоянии от него требуются немалые усилия, умение и старание.

Объекты, на которых мы проводим испытания и измерения, как я уже говорил, расположены на всей территории завода и за её пределами. Современная аппаратура РЗА и электроизмерительные приборы создаются на базе электроники и микропроцессорной техники, которые А.В.Кожакин успешно осваивает. На память приходит работа по наладке вводной ячейки ЯКНО (ячейка комплектная, наружной установки, одиночная), введённой в эксплуатацию в шлаковом карьере в декабре 2012 г. В процессе наладки им были обнаружены ошибки в заводском монтаже вторичной



коммутации, которые он устранил. Ячейка эта с современным оборудованием.

- Вы назвали одного...

- Ещё можно назвать А.В.Чесалина (на снимке) - специалиста высокого класса в области электротехники и электроники.

Окончание на стр. 3

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Что сегодня было новым - завтра устареваает

Начало на стр. 2

Какая бы работа ему ни поручалась, он никогда не отказывается, не произносит слова «это не моё дело». В связи с уменьшением численности персонала в цехах, всё чаще и чаще руководство РМЦ, АТЦ, ЖДЦ, участка брикетирования и других подразделений обращается в электроцех, просит прислать именно его.

С.М.Гвоськов (на снимке) – опытный работник по техническому обслуживанию релейной защиты и автоматики, по другим не менее важным направлениям.

В.Э.Романова – ведёт всю техническую документацию, проводит испытания трансформаторного масла, защитных средств повышенным напряжением, калибровку щитовых электроизмерительных приборов.

- Николай Алексеевич, сколько лет уже вы сами на заводе?

- В электроцех я пришёл в 1968 году. В августе этого года будет 45 лет моей работы здесь. Работал электромонтёром на электроремонтном участке, на обмотке работал бригадиром и мастером, в



ЭТЛ был мастером, теперь начальник.

- На ваших глазах менялся завод, приходили и уходили люди, поступала новая аппаратура, рос профессионализм людей, накапливался опыт. Все перемены проходили при вас.

- Это действительно так. Вместо элек-

тромагнитных реле разного назначения сейчас постепенно переходим на защиту на базе микропроцессорных устройств «Сириус». В феврале этого года мы закончили замену устройств защиты замыкания на землю подстанции №5 на современные чувствительные РТЗ-51, что в максимальной степени позволит исключить ложные срабатывания защиты. На смену масляным выключателям с электромагнитными приводами приходят вакуумные выключатели с электронными блоками управления.

Особенность новой техники в том, что это электрооборудование малообслуживаемое. Раньше для ограничения пусковых токов мощных электродвигателей 6кВ использовались реакторы. В настоящее время для этой цели на доменной подстанции смонтирована установка плавного пуска (СПП) на тиристорах с использованием микропроцессорной техники. Монтаж внешних связей по подстанции и подключение их ко вторичным цепям делали работники ЭТЛ. Отличие современной техники от прошлой,

образно говоря, это всё равно что небо и земля.

- Николай Алексеевич, вы так увлечённо говорите об оборудовании, о приборах. Ваша работа творческая. Много надо изучать, многое знать, профессионально расти, двигаться вперёд. Чувствуется, что вам интересно работать. Что бы вы пожелали молодым людям, которые сейчас выбирают трудовой путь?

- Самое главное в начале трудового пути - выбрать профессию по душе и идти шаг за шагом, осваивая её. Постоянно работать с технической литературой, повышая свои знания. Что сегодня новое - завтра устареваает. В течение всей моей трудовой деятельности я постоянно имел дело с технической литературой. Порой бывает нелегко, техника приходит сложная, нужно не только самому её изучить, но и людям подсказать. На месте стоять нельзя.

Подготовили
Александр Житков
и Валерий Ходулин

ЛЮДИ ЗАВОДА

Чарующая песнь любви на Косой Горе

«Майский день, именины сердца», - так однажды выразился Н.В. Гоголь, вложив эти слова в уста одного из своих героев.

Такое же настроение царило и в душе автора этих строк в продолжение всего шоу «Битва дуэтов» в Косогорском доме культуры. Звучали хорошо известные имена и совершенно новые. И это радует: жива и любима песня в нашем посёлке!

Впрочем, слово «битва» как-то не вяжется с красивым, порой лиричным действием на сцене. Здесь более подходят слова «необыкновенный концерт», после которого на душе тепло и уютно.

На сцене ведущая Надежда Абрамова объявляет участников конкурса и членов жюри, в составе которого куратор управления культуры г.Тулы Инна Каспарова, заместитель директора муниципального учреждения культуры «Городской концертный зал», заслуженный работник культуры РФ Тамара Просандеева, директор дома культуры «Южный» Екатерина Юдакова, директор кафе «Медведь», один из спонсоров программы, Владимир Николаев. Председатель жюри – руководитель оркестра «Город мастеров», заслуженный артист России Александр Семин.

Громкие имена и титулы были не только у членов жюри, но и у самих выступающих, но для зрителей они не имели никакого значения – их покорила голоса и высокое мастерство всех участников конкурса...

Для участия в конкурсе было заявлено одиннадцать пар, а выступили десять: из-за болезни одного из участников вне конкурса только выступила Лидия Карбанова и одарила зрителей своим прекрасным голосом. И это не удивительно: она увлекается вокальным искусством шестнадцать лет.

Начался песенный вечер выступлением организаторов и наставников участников праздника – руководителя вокального коллектива «Откровение» Вячеслава Черкасова и лауреата Международных и Всероссийских конкурсов – руководителя народного вокального коллектива «Звуки радости» Ольги Чистяковой.

Своими выступлениями они задали высокий уровень и придали радостный тонус увлекательному соревнованию.

Первая пара – Таисия и Александр Абрамовы. Александр – студент колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского по классу аккордеона. В вокале пробует себя впервые. Таисия – студентка ТГПУ им. Л.Н. Толстого, она закончила с отличием музыкальную школу №4 по классу фортепиано, солистка народной вокальной студии «Звуки радости».

В дуэте Лидия Грабошниковая – Александр Порваткин несколько доминирует Лидия, но в целом довольно удачная пара. Грабошниковая по образованию филолог, работала в библиотечной системе, сейчас на пенсии. Петя любила всегда, но в художественной самодеятельности стала заниматься только с прошлого года в коллективе «Откровение».

Александр Порваткин тоже пенсионер, но продолжает работать спасателем в МЧС. В художественной самодеятельности занимается с четырнадцати лет, сейчас поёт в вокальном коллективе «Откровение».

Самым молодым дуэтом оказались тринадцатилетние Маргарита Лобанова и Анна Сошникова. Но они ни в чём не уступали другим конкурсантам. И это не удивительно: Маргарита вот уже три года занимается в коллективе «Звуки радости», а Анна впервые вышла на сцену и хорошо поддержала подругу. Обе учатся в школе №66.

На сцене дуэт под номером пять. Это Анастасия Быковская и Наталья Киреева. Слушая их, невольно отмечаешь: очень хорошо. Обе участницы – молодые мамы. В составе старшей группы ансамбля «Звуки радости» являются лауреатами первой премии Международного фе-

стиваля «Тульский сувенир».

Зрителям всегда нравились выступления Нины Божко, её голос, манера исполнения, но в паре с Алексеем Андрияновым она прозвучала необыкновенно красиво и лирично. Нина Божко – аппаратчица химводоочистки ОАО «КМЗ», в художественной самодеятельности с



пятнадцати лет. Выступала ещё в хоре «Солнышко», была солисткой ансамбля «Сударушка», хорового коллектива «Любота», а сегодня поёт в вокальном коллективе «Откровение». Алексей Андриянов работает в заводоуправлении ОАО «КМЗ», увлекается авторской песней, с 22-х лет участвует в различных концертных программах.

Аплодисментами было встречено выступление Юрия Драничкина и Татьяны Киреевой. Юрий взошёл на эту сцену ещё школьником и не покидает её до сих пор. Работая на КМЗ, он постоянно участвовал в концертах. Даже после ухода в Тульскую филармонию, став профессиональным артистом, он посещает студию романса «Очарование». Неоднократный лауреат Всероссийских конкурсов авторской песни.

Татьяна Киреева долгое время была участницей коллектива «Любота», всегда увлекалась народной песней, а тут эстрадное выступление в дуэте. Но всё получилось хорошо!

Замечательно выступили Илья Новиков и Анастасия Андриянова. Илья студент первого курса колледжа искусств

им. А.С. Даргомыжского по классу вокала. С прошлого года участник коллектива «Звуки радости». Настя тоже с юного возраста занималась вокалом и часто выступала на сцене нашего ДК.

В настоящее время учёба и работа полностью поглотили всё её свободное время. Но узнав о конкурсе, она с удовольствием приняла в нём участие и вновь, на этот раз совместно с Ильёй, подарила зрителям минуты радости.

В конкурсе приняла участие ещё одна студентка по классу вокала колледжа им. А.С. Даргомыжского Анастасия Маркова. До этого она окончила музыкальную школу №4, была солисткой народного коллектива «Империия».

Вместе с Анной Мудрик, ученицей школы №65 и тоже солисткой коллектива «Империия», она также порадовала зрителей.

А вот на сцене Елена Ведмеденко и Даниил Семёнов. Голос Лены хорошо знаком косогорцам, но в этот вечер он прозвучал особенно живо и с большим мажором. В паре с Даниилом исполнение получилось артистичным и красивым. Лена – учитель английского языка. Она была активной участницей художественной самодеятельности не только в нашем ДК, но и ТГПУ им. Л.Н.Толстого. Даниил впервые вышел на сцену как вокалист. До этого он учился в музыкальной школе по классу духовых инструментов. Сегодня он работает программистом.

Поистине зажигательно выступил студент института туризма и игрок сборной команды Тулы по футболу Михаил Шевченко в дуэте со Светланой Зенкиной, солисткой коллектива «Откровение». Они зажгли зал весельем, и зрители ответили им одобрением. Их выступление было одним из самых интересных.

Председатель жюри Александр Семин при подведении итогов признался, что определить победителей было нелегко. Лишь минимальный перевес в оценках позволил назвать победителем дуэт №5 в составе Анастасии Быковской и Натальи Киреевой. Приз спонсора достался Юрию Драничкину и Татьяне Киреевой, а приз зрительских симпатий – Маргарите Лобановой и Анне Сошниковой.

Но, думается, что в этом творческом состязании победили все, и в первую очередь – зрители, получившие заряд хорошего настроения.

Александр Бочаров

Цеховой комитет профсоюзной организации заводоуправления тепло поздравляет с днём рождения членов профсоюза:

4 апреля – менеджера отдела сырья

ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНУ ТАРАСОВУ,

9 апреля – руководителя
хозслужбы заводоуправления

ОЛЬГУ НИКОЛАЕВНУ КОНЕНКОВУ,

Желает им доброго здоровья, счастья,
благополучия и оптимизма.

Руководство электростанции ТЭЦ-ПВС
и коллектив химического участка от всей
души поздравляют мастера

ОЛЕГА АЛЕКСЕЕВИЧА МИНЧУКА,
родившегося 9 апреля,
с юбилеем!

Желаем счастья и здоровья
На много, много, много лет.
Пусть будут радость и удача
И никогда не будет бед!

«Косогорец»
присоединяется к добрым пожеланиям.

ДИСЦИПЛИНА

По данным оперативных сообщений службы охраны за период с 22 по 29 марта в состоянии алкогольного опьянения на проходных завода были задержаны следующие работники:

**Меркулов Д.В. – монтер пути ЖДЦ,
Царёв И.Н. – начальник смены газового цеха.**

Составлены акты. Материалы направлены в отдел кадров.

Предотвращено хищение 777 кг ферромарганца. Сдан на склад холодного чугуна.

В ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ

Предмет заточки сплетниц		Налог для якута-охотника		Звуковой фон старта космической ракеты	
Высший монголо-тюркский титул	→	→	→	→	→
	Горная избушка в рифму с паклей		Плавленый и глазированный		У нас - Юра, а у поляков?
Щеколда-задвигка мужского рода	Разноцветный попугай	Белая длинноногая птица		Высшая оценка незнаний	
		В детстве он был Колей			
Чудовище из восточного гороскопа	Неловкое и смешное положение	Экран перед хакером			
		Жюльверновский капитан Никто		Единица яркости светящейся поверхности	
Старорусское пехотное ружье	Мрачное, тоскливое настроение	Мини-джип, прибывший из Еревана		Рыбалка как процесс	
		Лобовое рандеву двух самолетов		Японский аналог итальянск. Везувия	
Экзамен на интеллект в вопросах и ответах	Слово, давшее название стилям	Человек, служащий в армии		Почетное звание янычар	
		"Козырек" от дождя над входом		Табаков, Чехов и Макаренко (имя)	
Запад на морской манер		Один из русских царей		Мера веса грузо-подъемности грузовика	

Каждый литейщик должен быть стропальщиком

В соответствии с производственной необходимостью от руководства литейного цеха в службу промышленной безопасности поступила заявка на обучение 20-25 человек второй профессии – стропальщик.



Эта профессия является сопутствующей, параллельной любой профессии по литью, то есть навыки стропальщика должен иметь и земледел, и формовщик, и литейщик, потому что они в процессе выполнения производственных заданий обязаны перемещать рабочий груз с одного участка на другой и обратно в рамках требований промышленной безопасности.

Обучение по теоретической части проводилось на протяжении полутора месяцев. За это время была прочитана вся учебная программа. И сейчас слушатели обучаемой подгруппы находятся на производственной практике.

Производственное обучение проводится следующим образом.

Определяются три-четыре стропальщика, которые имеют стаж по этой профессии более десяти лет. Они считаются наиболее профессиональными работниками. И за каждым из таких опытных стропальщиков распоряжением начальника цеха для прохождения практики закрепляются два-три человека из вновь обучаемых.

По итогам прохождения производственной практики в заводскую комиссию представляются следующие документы:

- распоряжение начальника цеха о направлении обучаемых работников на производственную практику;
- технический акт о прохождении каждым обучаемым производственной практики в полном объеме – 90 часов;
- технический акт о выполнении пробной работы по подъёму и перемещению груза в присутствии цеховой комиссии в составе начальника цеха, инженера по охране труда, старшего мастера цеха и мастера участка, на котором работает обучаемый.

По представлении данной документации группа обучаемых рекомендуется на аттестацию инспектору Ростехнадзора. Пишется письмо с вызовом на определённое число курирующего инспектора, и с его участием комиссия принимает аттестацию полностью обученных стропальщиков, которым выдаются удостоверения.

Геннадий Барданов,
инженер промышленной безопасности СПБ

**Учредитель:
ОАО «КМЗ»**

**Адрес редакции:
300093, Россия, г. Тула, пос. Косая Гора,
Орловское шоссе, 4. Наш телефон: 24-39-54.
e-mail: press-centr@kmz-tula.ru**

**Редактор
Валерий Ходулин
Компьютерная вёрстка:
Денис Гастев**

Отпечатано в ОАО «Типография «Труд».
302028, г. Орел, ул. Ленина, 1.
Тираж 750 экз. Заказ №
Газета выходит 3 раза в месяц.
Поступившие материалы не возвращаются.
Ответственность за точность фактов
несёт автор.